



ACRI notizie

10 marzo 2008 - numero 90
autorizzazione Trib. di Roma n. 270/2005 del 18/07/05



Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini

L'arte riminese del Trecento in mostra a Roma



A Giovanni Baronzio e la pittura a Rimini nel Trecento è dedicata la mostra promossa dal Polo Museale Romano in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini presso Palazzo Barberini a Roma, dal 14 marzo al 15 giugno. A propiziare questa mostra è stata l'opportunità di riunire, dopo il restauro, uno dei massimi capolavori di quella situazione artistica assolutamente straordinaria che fu la Rimini del Trecento. Si tratta delle due parti conosciute del grande Dossale commissionato dai francescani a Giovanni Baronzio per la loro chiesa di Villa Verucchio. Una parte del Dossale, smembrato dopo le soppressioni napoleoniche, è attualmente patrimonio di Palazzo Barberini ed è stata sottoposta recentemente a un complesso intervento di restauro. La seconda parte del Dossale, anch'essa recentemente restaurata, è stata acquistata nel 2006 dalla Fondazione CR Rimini. A far da cornice e confronto al capolavoro nuovamente riunito sono esposte opere di non minore importanza provenienti da Rimini, Urbino e dalla Pinacoteca Vaticana.

La mostra è aperta tutti i giorni, tranne il lunedì, dalle 10 alle 19. Il biglietto costa 5 euro, ridotto 3.

www.fondcarim.it

Fondazioni di origine bancaria

L'arte per l'integrazione a scuola



Mus-e è un progetto multiculturale europeo dedicato ai bambini che si propone di contrastare, attraverso la pratica artistica, l'emarginazione e il disagio sociale nelle scuole dell'infanzia e primarie con elevata presenza di bambini immigrati e dal difficile background socio-culturale. In Italia è coordinato dall'associazione Mus-e Italia Onlus e realizzato grazie al sostegno economico anche di alcune Fondazioni di origine bancaria: Cariplo, Carisbo, Compagnia San Paolo, Manodori, Roma, Del Monte, CR Torino.

Mus-e nasce dalla mente di un artista, il celebre violinista

statunitense Yehudi Menuhin, con lo scopo di aiutare i bambini a maturare le proprie potenzialità espressive e la capacità di osservazione e relazione. Attraverso la pratica artistica di musica, canto, teatro, danza, pittura e scultura i bambini imparano a conoscersi, a mostrarsi agli altri con spontaneità e ad accettare le altrui diversità, vivendole come una risorsa e non come un limite. Il progetto è rivolto inoltre anche ai bambini "diversamente abili" in quanto permette di esprimere le loro qualità troppo spesso sottovalutate.

www.mus-e.it

Fondazione Carispe

La dislessia ora si combatte via internet



La Fondazione Carispe sostiene un innovativo progetto per aiutare gli alunni dislessici delle scuole materne ed elementari della sua provincia che abbiano difficoltà ad usare i servizi e le strutture del capoluogo. Si tratta di un portale internet (accessibile dal sito www.portovenereidattica.it) in grado di fornire materiali, ipotesi di progetti e supporto formativo che aiutino i docenti a valutare precocemente i comportamenti problematici (quali dislessia, disgrafia, difficoltà di comprensione di un testo, etc.) e predisporre tempestivi interventi formativi. L'iniziativa, realizzata dall'Istituto Comprensivo di Portovenere "Giovanni di Giona" di La Spezia, è finalizzata a prevenire gli abbandoni scolastici determinati dalle difficoltà di linguaggio.

Oltre a questo centro virtuale, in grado di far dialogare genitori, docenti ed esperti, il progetto prevede, in una seconda fase, anche l'attivazione di un centro, aperto in orario extra-scolastico, che insegnerà agli alunni ad utilizzare i programmi e le nuove tecnologie disponibili e svolgerà attività di tirocinio per i docenti.

www.fondazionecarispe.it

Fondazione Banco di Sicilia

"L'Europa va a Scuola"



Grazie alla Fondazione Banco di Sicilia e alla Provincia di Catania, arriva anche alle pendici dell'Etna il progetto "L'Europa va a Scuola", iniziativa promossa dall'Ispi - Istituto per gli studi di politica internazionale, nata con lo scopo di informare e formare i giovani sulla storia, la cultura e le politiche dell'Unione europea.

Giunto alla quarta edizione, il progetto mira a diffondere fra le nuove generazioni un sano e costruttivo senso di appartenenza al Sistema Europa coinvolgendo in un gioco-concorso gli studenti delle scuole medie superiori delle province di Milano, Pisa e, da quest'anno, anche di Genova e Catania. Il meccanismo è semplice: tutte le classi coinvolte ricevono un cdrom contenente documentazione di approfondimento sulla storia della Ue, sui singoli Paesi membri, sulle principali personalità politiche. È un vero e proprio manuale multimediale che permette ai giovani di approfondire i vari temi. Attraverso il medesimo cd le classi, guidate dai propri professori, possono esercitarsi al grande gioco-concorso basato su domande e quiz rigorosamente targati Ue. Nei prossimi mesi, una serie di sfide fra classi, decreterà la classe vincitrice dell'intero progetto, che verrà premiata con un viaggio premio a Strasburgo.

www.fondazionebancodisicilia.it

Compagnia di San Paolo

La Fondazione per l'autonomia abitativa dei giovani

COMPAGNIA
di San Paolo

È partito il progetto "StessoPiano", nato dalla collaborazione tra la Compagnia di San Paolo (che per l'occasione ha stanziato 420mila euro), l'Associazione Ylida e la Cooperativa Sociale Tenda Servizi: intende promuovere la coabitazione di più giovani come risposta all'esigenza di autonomia abitativa rispetto alle famiglie d'origine.

Per i giovani andar via di casa è, infatti, spesso difficile a causa della precarizzazione del lavoro, che spesso non consente di affrontare spese rilevanti e cadenzate, nonché di fornire le garanzie in genere richieste dagli affittuari degli immobili. Nell'area torinese il 61% dei giovani tra i 25 e 29 anni vive ancora in famiglia, e fra i 30 e i 34 anni, uno su tre non è ancora riuscito a conquistarsi l'autonomia abitativa.

StessoPiano mira a facilitare l'incontro tra l'offerta di appartamenti di dimensioni medio-grandi e la domanda espressa da giovani interessati all'esperienza della coabitazione. Il progetto si rivolge a persone di età compresa tra i 18 e i 35 anni, che siano studenti o lavoratori. L'iniziativa prevede modalità di sostegno e di accompagnamento sia per i proprietari interessati ad affittare i propri alloggi, sia per i giovani inquilini. Attraverso StessoPiano sarà infatti possibile stipulare contratti sia direttamente tra i proprietari e i coabitanti, sia indirettamente tra i proprietari e la Cooperativa Sociale Tenda Servizi. A tutti gli inquilini verrà richiesto di sottoscrivere un regolamento di convivenza. Il progetto prevede l'attivazione di: un fondo di garanzia per coprire eventuali morosità nel pagamento dell'affitto o per danni agli immobili; un fondo di rotazione per sostenere le spese contrattuali (ad esempio tasse di registrazione e cauzione); un fondo, infine, per l'acquisto dell'arredamento degli spazi comuni.

www.compagnia.torino.it