

Fondazione Banca del Monte - Domenico Siniscalco Ceci - di Foggia

A Foggia una mostra fotografica sul genocidio e la diaspora degli Armeni



Fino al 12 novembre, presso la sede della Fondazione BM "Domenico Siniscalco Ceci" di Foggia, si può visitare una mostra fotografica sul genocidio e la diaspora degli Armeni. L'evento espositivo si inserisce all'interno di una più ampia iniziativa dell'Università di Foggia dal titolo "Questione Armena e Cultura Europea", che comprende anche un convegno scientifico e una rassegna cinematografica.

Fondazione Banca del Monte di Lucca

"Identità e ruolo delle Fondazioni di origine bancaria, loro contributo allo sviluppo del territorio in momenti di crisi"



Crisi economica: cosa fanno le Fondazioni di origine bancaria? È questo il tema al centro del seminario, organizzato dalla Fondazione BM Lucca, che si tiene mercoledì 4 novembre nel nuovo auditorium della Fondazione Bml in piazza San Martino. Intervengono: Giuliano Amato, Giuseppe Guzzetti, Giuseppe Morbidelli, Fabio Roversi Monaco, Alberto Del Carlo.

Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna

La Fondazione promuove la musica classica tra i giovani



Per favorire l'avvicinamento dei giovani alla musica classica, la Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna promuove due rassegne: "Giovani in musica" e "Concerti della Domenica". Entrambe le iniziative sono curate dall'Associazione musicale Angelo Mariani e prevedono per gli studenti biglietti d'ingresso fortemente scontati e in alcuni casi gratuiti.

Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone

Mostra Internazionale Alcide De Gasperi. Un europeo venuto dal futuro



Fino al 14 novembre si può visitare a Udine, presso la ex Chiesa di San Francesco, la mostra "Alcide De Gasperi. Un europeo venuto dal futuro", promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e

Pordenone e dalla Fondazione Alcide De Gasperi.

Fondazione Cassamarca

A Treviso la mostra "I Segreti della città proibita. Matteo Ricci alla corte dei Ming"



Fino al 9 maggio 2010 si può ammirare a Treviso, presso Casa dei Carraresi, la mostra "I Segreti della città proibita. Matteo Ricci alla corte dei Ming", promossa dalla Fondazione Cassamarca. L'evento è il terzo appuntamento della serie "La Via della Seta e la Civiltà Cinese" e segue: Nascita del Celeste Impero (2005-2006) e Gengis Khan (2007-2008).

Fondazione Banca del Monte - Domenico Siniscalco Ceci - di Foggia

A Foggia una mostra fotografica sul genocidio e la diaspora degli Armeni

Fino al 12 novembre, presso la sede della Fondazione BM "Domenico Siniscalco Ceci" di Foggia in via Arpi 152, si può visitare una mostra fotografica sul genocidio e la diaspora degli Armeni. La mostra si articola in due sezioni. La prima presenta una preziosissima documentazione fotografica - 20 pannelli con fotografie e didascalie - ad opera dello scrittore tedesco A. T. Wegner, che fu il primo a denunciare pubblicamente il genocidio pubblicando gli scatti che realizzò di nascosto in Turchia nel 1915. La seconda sezione documenta l'accoglienza in Puglia degli Armeni in fuga dalla loro terra. In particolare la mostra fa emergere come a Bari, negli anni che seguirono il genocidio, sia stato fondato un vero e proprio quartiere armeno. Nella stessa città fu ospitato anche Hrand Nazariantz, uno dei massimi poeti della letteratura armena del Novecento, in esilio a Bari perché condannato a morte da un tribunale ottomano nel 1913. L'evento espositivo si inserisce all'interno di una più ampia iniziativa dell'Università degli Studi di Foggia dal titolo "Questione Armena e Cultura Europea", che comprende anche un convegno scientifico e una rassegna cinematografica. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20; la domenica dalle 10 alle 13. L'ingresso è gratuito.

<http://www.fondazionebdmfoggia.com>

Fondazione Banca del Monte di Lucca

"Identità e ruolo delle Fondazioni di origine bancaria, loro contributo allo sviluppo del territorio in momenti di crisi"

Crisi economica: cosa fanno le Fondazioni di origine bancaria? È questo il tema al centro del seminario organizzato dalla Fondazione Banca del Monte di Lucca che si tiene mercoledì 4 novembre a partire dalle ore 15,30 nel nuovo auditorium della Fondazione Bml al numero 7 di piazza San Martino.

Dopo l'introduzione di Alberto Del Carlo, presidente della Fondazione BM Lucca, ci saranno gli interventi di: Giuseppe Guzzetti, presidente dell'Acri e della Fondazione Cariplo; Giuseppe Morbidelli, ordinario di Diritto Amministrativo dell'Università "La Sapienza" di Roma e consigliere di amministrazione della Banca CR Firenze; Fabio Roversi Monaco, presidente della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna e ordinario di Diritto Amministrativo dell'Università di Bologna; Giuliano Amato, professore di Diritto Costituzionale Comparato dell'Istituto Universitario Europeo, nonché "padre giuridico" della legge del 1990, tappa fondamentale nel processo di riassetto del sistema bancario italiano, che dette origine proprio alle Fondazioni.

Il seminario è a numero chiuso: per prenotarsi è necessario contattare la segreteria organizzativa dell'evento, fax: 0583.418.368, email: segreteria@scudo.org.

<http://www.fondazionebmlucca.it>

Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna

La Fondazione promuove la musica classica tra i giovani

Per favorire l'avvicinamento dei giovani alla musica classica, la Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna promuove due rassegne: "Giovani in musica" e "Concerti della Domenica". Entrambe le iniziative sono curate dall'Associazione musicale Angelo Mariani e prevedono per gli studenti biglietti d'ingresso fortemente scontati e in alcuni casi gratuiti. "Giovani in musica" è una rassegna, giunta quest'anno alla quinta edizione, che ha l'obiettivo di creare un laboratorio interdisciplinare di ricerca sulla musica tra Ottocento e Novecento, chiamando a esibirsi giovani musicisti che offrono al pubblico l'occasione di avvicinarsi a repertori poco conosciuti, mediante programmi musicali mirati e momenti di approfondimento storico. La rassegna si è conclusa il 31 ottobre.

La rassegna "Concerti della Domenica" si svolge la domenica mattina presso la Sala Corelli del Teatro Alighieri di Ravenna e presenta un programma che spazia dal Barocco al Romanticismo. Le esecuzioni vedono l'alternarsi di solisti già affermati, vincitori di prestigiosi premi, e complessi. La rassegna si conclude il 27 gennaio.

<http://www.fondazioneassaravenna.it>

Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone

Mostra Internazionale Alcide De Gasperi. Un europeo venuto dal futuro

Fino al 14 novembre si può visitare a Udine, presso la ex Chiesa di San Francesco, la mostra "Alcide De Gasperi. Un europeo venuto dal futuro", promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone e dalla Fondazione Alcide De Gasperi. A 55 anni dalla sua scomparsa questa mostra intende far scoprire alle giovani generazioni - e far riscoprire ai meno giovani - il ruolo e l'insegnamento morale e politico del grande statista. La mostra - che dopo Udine si sposterà in altre città italiane e all'estero - presenta il percorso storico dello statista e del nostro Paese, ponendo in risalto le prime coraggiose riforme economiche e sociali dopo il conflitto mondiale, in particolare il piano per le case popolari, la riforma operaia e la riforma tributaria. Una sezione della mostra è dedicata ai rapporti che De Gasperi ebbe con il Friuli. A corollario della mostra sono state attivate alcune iniziative di approfondimento nelle scuole superiori delle province di Udine e di Pordenone.

La mostra è aperta tutti i giorni, escluso il lunedì, dalle 9,30 alle 18,30; il sabato dalle 11 alle 20. L'ingresso è gratuito.

<http://www.fondazionegrup.it>

Fondazione Cassamarca

A Treviso la mostra "I Segreti della città proibita. Matteo Ricci alla corte dei Ming"

Fino al 9 maggio 2010 si può ammirare a Treviso, presso Casa dei Carraresi, la mostra "I Segreti della città proibita. Matteo Ricci alla corte dei Ming", promossa dalla Fondazione Cassamarca. L'evento è il terzo appuntamento della serie "La Via della Seta e la Civiltà Cinese" e segue: Nascita del Celeste Impero (2005-2006) e Gengis Khan (2007-2008). Al centro dell'esposizione c'è la Città Proibita di Pechino, favolosa reggia fatta costruire tra il 1406 e il 1421 da Yongle, terzo Imperatore della Dinastia dei Ming. I visitatori la possono visitare virtualmente attraverso uno straordinario modellino in legno di tiglio (scala 1:300; m. 9x4,5, per un totale di 40 mq.) che la riproduce fedelmente in ogni minimo dettaglio. Alla sua realizzazione, esclusiva per la Mostra, hanno lavorato per due anni 14 maestri ebanisti della Città Proibita, sotto la supervisione di tre architetti. Gran parte dei 350 reperti provengono dalle collezioni custodite nei palazzi imperiali e nei caveaux blindati. Preziosi gioielli, sontuosi abiti di seta, pregiate porcellane e oggetti della vita quotidiana della famiglia imperiale si affiancano a delicati dipinti, statue d'oro, giade raffinate, tessuti rari, mobili finemente lavorati, tutti reperti di enorme valore storico e artistico.

Una sezione speciale della mostra è dedicata a Matteo Ricci, il famoso gesuita italiano che