

Compagnia di San Paolo | Fondazione Cassa di Risparmio di Torino

L'housing sociale per gli anziani

COMPAGNIA
di San Paolo
FONDAZIONE CRT

Grazie alla Compagnia di San Paolo e alla Fondazione Crt sono stati attivati in provincia di Torino due innovativi servizi rivolti agli anziani: un "Centro Diurno Integrato" aperto tutti i giorni dalle 8 alle 18 e un servizio di "housing sociale" per le terza età, che mette a disposizione 20 appartamenti indipendenti.

Fondazione Cassa di Risparmio delle Provincie Lombarde | Fondazione Banca del Monte di Lombardia

Inaugurato a Pavia il primo Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica

 **fondazione**
cariplo

FONDAZIONE BANCA DEL MONTE DI LOMBARDIA

È stato inaugurato ieri a Pavia il primo Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica (Cnao), che userà un super-raggio di carbonio e protoni per bombardare il cancro, risparmiando i tessuti sani. Il Centro è sostenuto tra gli altri dalla Fondazione Cariplo e dalla Fondazione Banca del Monte di Lombardia.

Fondazione Cassa di Risparmio di Fabriano e Cupramontana

Due iniziative a sostegno del territorio

 *Fondazione Cassa di Risparmio
di Fabriano e Cupramontana*

Per rispondere alla crisi economica la Fondazione Cassa di Risparmio di Fabriano e Cupramontana ha dato vita a due importanti iniziative: da un lato con un contributo di 50mila euro ha partecipato al "Fondo di Solidarietà", promosso dal Comune di Fabriano; dall'altro, ha attivato un "Corso di pianificazione strategica per le piccole e medie imprese" rivolto agli imprenditori locali.

Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

Prevenire il disagio giovanile



La Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno sostiene il progetto "Percorrendo le strade della legalità" finalizzato a prevenire e contrastare il disagio giovanile. L'obiettivo è riaffermare il "principio di legalità" tra i ragazzi per arginare la diffusione di: fenomeni intolleranza, risse negli stadi, episodi di bullismo a scuola, degrado urbano e violenza tra le mura domestiche.

Fondazione Roma

Edward Hopper in mostra a Roma



Si inaugura oggi presso il Museo Fondazione Roma la mostra di Edward Hopper, il più popolare e noto artista americano del Ventesimo secolo. L'evento, che giunge nella capitale dopo il grande successo riscosso a Milano (oltre 180mila visitatori), è la più grande rassegna antologica dedicata all'artista mai realizzata nel nostro Paese.

Compagnia di San Paolo

L'housing sociale per gli anziani

Grazie al contributo della Compagnia di San Paolo è stato attivato a Chieri (To) un "Centro Diurno Integrato" dedicato ad anziani parzialmente autosufficienti. Essi possono rimanere a vivere nelle loro case e frequentare quotidianamente, o secondo le necessità, un ambiente qualificato in cui trovare oltre all'assistenza necessaria anche un'occasione di incontro e di socializzazione. Il Centro, aperto quotidianamente dalle 8 alle 18, è in grado di ospitare 20 anziani, fornendo, oltre ai pasti, prestazioni assistenziali, infermieristiche e riabilitative. Nello stesso stabile - grazie alla Compagnia di San Paolo e alla Fondazione CR Torino - è stato attivato un innovativo servizio di "housing sociale" per le terza età, articolato in 20 appartamenti indipendenti, ma collegati strutturalmente al Centro, in grado di ospitare 34 anziani, singoli e coppie, ancora autosufficienti, ma fragili o con lievi disabilità. Gli appartamenti sono dotati di cucina e zona notte. Agli ospiti sono garantiti servizi alberghieri, assistenziali e sanitari; è inoltre offerta una protezione tempestiva nelle situazioni di necessità, attraverso un sistema di allarme a chiamata collegato a una postazione presidiata.

<http://www.compagnia.torino.it>
<http://www.fondazionecri.it>

Fondazione Cassa di Risparmio delle Province Lombarde

Inaugurato a Pavia il primo Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica

È stato inaugurato ieri a Pavia il primo Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica (Cnao), che userà un super-raggio di carbonio e protoni per bombardare il cancro, risparmiando i tessuti sani. Inaugurata dai ministri Ferruccio Fazio, Giulio Tremonti e Umberto Bossi, insieme al presidente della Regione Lombardia Roberto Formigoni, la struttura è stata realizzata in 4 anni dalla Fondazione Cnao. Il progetto ha richiesto risorse per complessivi 125 milioni di euro. Tra gli enti finanziatori ci sono il Ministero dello Sviluppo Economico, la Regione Lombardia, la Fondazione Cariplo, la Fondazione Banca del Monte di Lombardia, oltre che diversi Enti locali. Si tratta del quarto centro al mondo di questo tipo, dopo quelli di Chiba e Hyogo in Giappone e di Heidelberg in Germania. Il Centro si concentrerà in particolare nella cura dei tumori solidi resistenti alla radioterapia o difficilmente operabili, adottando una radioterapia mirata che utilizza al posto dei normali raggi X particelle subatomiche chiamate "adroni". La struttura avvia oggi la sua fase di sperimentazione, che si concluderà nell'ottobre 2011. Entro la fine di quest'anno, invece, partiranno i primi test sull'uomo, che coinvolgeranno 230 pazienti. I primi trattamenti di cura saranno effettuati verso la fine del 2011. Il Centro dovrebbe lavorare a pieno regime entro il 2013, quando sarà in grado di curare circa 3 mila pazienti all'anno.

<http://www.fondazionecariplo.it>
<http://www.fbml.it>

Fondazione Cassa di Risparmio di Fabriano e Cupramontana

Due iniziative a sostegno del territorio

Per rispondere alla crisi economica, che non ha risparmiato il distretto fabrianese, la Fondazione Cassa di Risparmio di Fabriano e Cupramontana ha dato vita a due importanti iniziative: da un lato con un contributo di 50mila euro ha partecipato al "Fondo di Solidarietà", promosso dal Comune di Fabriano; dall'altro ha attivato un "Corso di pianificazione strategica per le piccole e medie imprese" rivolto agli imprenditori locali. Il corso, partito nelle scorse settimane, si rivolge a 18 aziende fabrianesi in fase di startup o già attive, selezionate tramite bando. L'obiettivo è aiutare gli imprenditori a redigere un business plan pluriennale, completo di analisi di bilancio e piano marketing, che sarà consegnato all'impresa per essere utilizzato come guida e supporto alla gestione delle nuove strategie imprenditoriali. Il corso è completamente gratuito. La didattica prevede 32 ore di lezione in aula e diversi appuntamenti di consulenza personalizzata per ciascuno dei partecipanti.

<http://www.fondazioneclarifac.it>

Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

Prevenire il disagio giovanile

La Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno sostiene il progetto "Percorrendo le strade della legalità" finalizzato a prevenire e contrastare il disagio giovanile. L'obiettivo è riaffermare il "principio di legalità" tra i ragazzi per arginare la diffusione di: fenomeni intolleranza, mancanza di rispetto per le regole, episodi ai confini della legalità, risse negli stadi, episodi di bullismo a scuola, degrado urbano e violenza tra le mura domestiche. Attraverso incontri, convegni e spettacoli, i ragazzi saranno chiamati a confrontarsi con tematiche quali: la mafia, la camorra, ma anche il decoro urbano, l'ambiente, la sicurezza sul lavoro. Tra marzo e aprile ogni scuola produrrà un elaborato. I lavori verranno poi presentati in occasione delle celebrazioni della festa provinciale della Polizia che si svolgerà a Piombino, nella prima settimana di maggio.

"Percorrendo le strade della legalità" è nato da un'idea del questore di Livorno Nicola Zito ed è sostenuto dagli Enti Locali, dalle istituzioni scolastiche e dal terzo settore del territorio. L'iniziativa coinvolge 27 scuole della provincia di Livorno, per un totale di oltre 5.300 studenti.

<http://www.fondazioneclariliv.it>

Fondazione Roma

Edward Hopper in mostra a Roma

Si inaugura oggi presso il Museo Fondazione Roma la mostra di Edward Hopper, il più popolare e noto artista americano del Ventesimo secolo. L'evento, che giunge nella capitale dopo il grande successo riscosso a Milano (oltre 180mila visitatori), è la più grande rassegna antologica dedicata all'artista mai realizzata nel nostro Paese.

Le opere esposte provengono principalmente dal Whitney Museum, ma anche da altri importanti musei americani tra cui il Brooklyn Museum of Art di New York, il Terra Foundation for American Art di Chicago e il Columbus Museum of Art.

Suddivisa in sette sezioni, la mostra ripercorre tutta la produzione di Hopper: dagli anni in cui studiava a Parigi - con il capolavoro di questo periodo "Soir Bleu" - al periodo "classico" e più noto degli anni Trenta, Quaranta e Cinquanta, fino alle grandi e intense immagini degli ultimi anni. Il percorso prende in esame tutte le tecniche predilette dall'artista: l'olio, l'acquerello e l'incisione, con particolare attenzione all'affascinante rapporto che lega i disegni preparatori ai dipinti. Questo è un aspetto fondamentale della sua produzione, ancora poco considerato nelle rassegne a lui dedicate. In mostra, eccezionalmente, c'è anche uno dei suoi Artist's ledger Book, i famosi taccuini che riempiva insieme alla moglie, dove si vedono abbozzati molti dei suoi dipinti a olio. Il visitatore avrà la possibilità, tramite un touch screen, di sfogliarne una riproduzione virtuale.

Grazie alle scenografie dell'allestimento il visitatore ha la possibilità di interagire con i

capolavori di Hopper. L'obiettivo è quello di far rivivere le opere come ricostruzioni di spazi fisici, puntando soprattutto sull'elemento architettonico, che il visitatore può animare. Il pubblico fa il suo ingresso alla mostra attraversando una suggestiva ambientazione notturna, con una ricostruzione ispirata al bar raffigurato nel noto dipinto "Nighthawks": un ingresso che invita ad immergersi nel mondo di Hopper e a diventare protagonisti del dipinto. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 10 alle 20; il lunedì dalle 10 alle 15; il venerdì e il sabato dalle 10 alle 22. Il biglietto costa 10 euro, ridotto 8 (per under 26 e over 65).

<http://www.fondazioneroma.it>